

атрибутами. Прогон с музыкальным оформлением. Полный прогон. Обсуждение недоработок, исправление их. Показ выступление зрителю.

10. «Принцесса Белоснежка» (кукольный спектакль) (10ч.) Теория(1ч.)

Беседа: «О зимних каникулах»

Практика(9ч.) Чтение текста. Распределение ролей. Заучивание текста по ролям. Анализ поступков по этюдам. Техника речи. Анализ взаимодействия. Передать мысли данного героя в актёрском мастерстве. Возведение кукол за ширмой. Музыкальное оформление. Полный прогон. Показ зрителю.

11. «Колобок на новый лад» (10ч.) Теория(1ч.) формировать устойчивый интерес к кукольному театру.

Практика:(9ч.)

Игра «Угадай-ка» Знакомство с текстом сказки. Анализ поступков героев пьесы. Заучивание текста о ролях. Выразительность речи, комичность. Индивидуальная работа за ширмой. Анализ взаимодействия в возведении кукол между партнёрами. Прогон спектакля. Показ зрителю.

12. «Как звери масленицу встречали» (10ч.) Теория (2ч.)

Беседа: «Знакомство с фольклором» Формирование общественной активности. Воспроизводить опыт детей в обыгрывании кукол, через показ спектакля, донести до зрителя текст.

Практика: (8ч.)

Чтение текста. Разбор по событиям. Возведение кукол. Дать возможность совместно с текстом передвигаться за ширмой, через атрибуты. Техника речи, выразительность. Музыкальное сопровождение.

13. «Дюймовочка» (10ч.) Теория(2ч.)

Беседа: «Русские народные сказки» Организация полноценного отдыха.

Практика: (8ч.)

Чтение текста. Распределение ролей. Разучивание текста по ролям. Дикция голоса. Выразительность речи. Возведение кукол за ширмой. Подготовка атрибутов. Оформление. Прогон с атрибутами и музыкальным сопровождением. Показ.

14. «Непослушание» - кукольный спектакль (10ч.) Теория:(2ч.)

Беседа: «При пожаре звони- «01» Формирование общественной активности

Практика: (8ч.)

Скороговорки. Знакомство с текстом. Разбор по событиям. Заучивание по этюдам. Актёрское мастерство. Выразительность речи. Возведение кукол перед ширмой, за ней, между атрибутами. Диалог с партнёром. Подготовка атрибутов. Прогон спектакля. Показ зрителям.

15.Итоговое занятие. (10ч.) Теория (2ч.)

Зачётное занятие по итогам года.

Практика:(8ч.)

Игры. Выступление мини-сценок. Выполнение теоретических и практических частей диагностики. Награждение.

Всего:144 (ч.)